

De vzw Brussels Philharmonic groepeert een symfonisch orkest (Brussels Philharmonic), een kamerkoor (Vlaams Radiokoor) en coördineert de Vlaamse jeugdorkestenwerking. Een kleine maar gedreven ploeg van stafmedewerkers steekt elke dag de handen uit de mouwen om vanuit het Flagey-gebouw in Elsene zo'n 70 producties per jaar te realiseren in binnen- en buitenland. Momenteel zijn we op zoek naar een

STAGIAIR AUDIO-ARCHIEF (m/v)

minimum 3 maanden

Functieomschrijving:

Je gaat aan de slag met het rijke **opnamepatrimonium** van de beide ensembles. Je onderzoekt, beluistert, archiveert en ontsluit wat er bestaat sinds de oprichting van de vzw (in 1998). Daarna duik je nog dieper het verleden in, en doorzoek je de archieven bij de openbare omroep naar relevante historische opnames. Het doel? Het bewaren en ontsluiten van de rijke audio-geschiedenis van Brussels Philharmonic & Vlaams Radiokoor.

Dit worden je taken:

- Je gaat op onderzoek, en **inventariseert** waar er opnames zijn, kunnen zijn, zouden moeten zijn
- Je brengt de bestaande opnames **gedetailleerd in kaart**: werken, uitvoerders, locatie, datum
- Je voert een eerste **'quality check'** uit op technisch niveau: onbruikbare, beschadigde of slechte opnames gaan eruit
- Je creëert een **helder en logisch archiveringssysteem** voor de opnames die de kwaliteitstoets doorstaan
- Je zorgt voor de nodige **metadata en contextualisering** bij de opnames: beschrijvingen, trefwoorden, labels, technische informatie, programma, etc.

Met dit profiel kan je meteen aan de slag:

- Je kent je muziekgeschiedenis door en door. Blijkt er toch een lacune, dan weet waar je moet gaan zoeken om die aan te vullen.
- Je toont zin voor initiatief, je bent enthousiast, proactief en leergierig.
- Je hebt een scherp gehoor, en bent vlot in NL, FR en EN.
- Je werkt nauwkeurig en zelfstandig, methodisch en gestructureerd.

Dit mag je van ons verwachten:

- Een stevige opdracht om je tanden in te zetten en je stempel op te drukken. We zorgen uiteraard voor de nodige begeleiding en omkadering.
- De ruimte om je creativiteit en talenten in te zetten en te toetsen aan een reële werkomgeving.
- De kans om je capaciteiten verder te ontwikkelen, en een boeiende werkervaring op te doen.

Interesse?

Stuur je gemotiveerde kandidatuur (brief met gedetailleerde CV) naar secretariaat@brusselsphilharmonic.be. Meer info over onze organisatie vind je op www.brusselsphilharmonic.be en www.vlaamsradiokoor.be.